

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS DE EDUCAÇÃO VISUAL

8º Ano / ano letivo 2026/2027

DOMÍNIOS	UNIDADES TEMÁTICAS	CONHECIMENTOS A ADQUIRIR	CALENDARIZAÇÃO
Apropriação e Reflexão	1: Obra de arte 2: Perceção visual 3: Luz-cor	•Arte figurativa e arte abstrata •Arte contemporânea •Land Art •Arte Urbana •Happening e performance •Media arte e arte digital •Valor e funções da arte •Teoria de Gestalt •Figura-fundo •Jogos de perceção •Ilusão de ótica •Teóricos da cor •Síntese aditiva e síntese subtrativa •Propriedades e qualidades da cor •Significado e simbologia das cores •A cor na obra de arte	1º Período
Interpretação e Comunicação	4: Signos visuais. Design de comunicação/gráfico 5: Técnicas de expressão 6: Sólidos geométricos. Projeções	Sinal, ícone, símbolo e indício • Elementos de <i>design</i> gráfico • Produtos do <i>design</i> de comunicação/gráfico • Carvão, grafite, lápis de cor, pastel, lápis de cera e marcadores e canetas • Tinta da China • Guache e aquarela • Técnicas de impressão, técnicas mistas, técnicas tridimensionais e técnicas digitais • Poliedros • Não poliedros	2º Período
Experimentação e Comunicação	6: Sólidos geométricos. Projeções 7: Artesanato. Cerâmica e azulejaria. Fotografia. Multimédia.	• Projeção ortogonal • Artesanato • Cerâmica e azulejaria • Fotografia • Multimédia	3º Período

Observações:

- 1- Toda a planificação está sujeita a alterações de ordem sequencial, dependendo dos interesses e da realidade de cada grupo de alunos, bem como das atividades do Plano de

Atividades de cada Turma e das solicitações pela Escola, sem prejuízo do cumprimento das Aprendizagens essenciais para o nível de ensino.