



EDUCAÇÃO VISUAL | 5ºAno

DOMÍNIOS	UNIDADES TEMÁTICAS	CONHECIMENTOS A ADQUIRIR	CALENDARI ZAÇÃO
Apropriação e Reflexão	-Forma e Espaço. Elementos visuais. Organização e suporte da forma. Natal (elementos decorativos): Geometria Forma.	•Relação entre forma /função. • Forma bi e tridimensional. •Princípios básicos da linguagem visual (ponto e linha). •Formação de imagens. •Forma (desenho de letra e números) •Espaço •Pintura (dominar materiais riscadores e reconhecer as suas características diversas) • Dominar materiais do desenho técnico (régua, esquadro, transferidor e compasso). •Reconhecer a forma e a sua relação com a geometria.	1º Período
Interpretação e Comunicação	A comunicação. Imagem Aplicações e materiais de desenho técnico. Desenho geométrico. Texturas estruturas naturais e artificiais.	•Processo de comunicação •Expressar ideias através de diferentes suportes, meios e processos. •Identificar formas geométricas na natureza e nas construções humanas. •Interpretar com correção as normas e o rigor do desenho geométrico. •Esquadria/ legenda. •Traçados geométricos simples: retas paralelas, perpendicular divisão de segmentos de retos ângulos, triângulos, polígonos circunscritos e espiral. •Noção de textura / estrutura, natural e artificial.	2º Período

EDUCAÇÃO VISUAL | 5ºAno

		• Reconhecer, experimentar, criar e organizar texturas e estruturas naturais e artificiais em diversos suportes.	
Experimentação e Comunicação	Estrutura. Pictograma Símbolo	• O módulo como elemento gerador da estrutura. • Criar, representar padrões (repetição, alternância, rotação e simetria). • Criar representar um processo de narrativa visual.	3º Período

P^a Sílvia Martins
2026 | 27

Observações:

Toda a planificação está sujeita a alterações de ordem sequencial, dependendo dos interesses e da realidade de cada grupo de alunos, bem como das atividades do Plano de Atividades de cada Turma e das solicitações pela Escola, sem prejuízo do cumprimento das Aprendizagens essenciais para o nível de ensino.