

CONHECIMENTOS A ADQUIRIR

DISCIPLINA Filosofia

DATA 2026/2027

ANO DE ESCOLARIDADE 11º ano

TURMAS A e B

PERÍODOS	UNIDADES DIDÁTICAS /MÓDULO	CONTEÚDOS	N.º DE TEMPOS LETIVOS
1º	IV O Conhecimento e a Racionalidade Científica e Tecnológica Descrição e interpretação da atividade cognoscitiva (Filosofia do Conhecimento)	Análise comparativa de duas teorias explicativas do conhecimento O problema da possibilidade do conhecimento: o desafio cético. Descartes, a resposta racionalista: a dúvida metódica; o cogito (a priori); a clareza e a distinção das ideias como critério de verdade; o papel da existência de Deus Hume, a resposta empirista: impressões e ideias (a posteriori); questões de facto e relações de ideias; a relação causa-efeito; conjunção constante, conexão necessária e hábito; o problema da indução	28 a 30 aulas de 50'
2º	Estatuto do Conhecimento Científico (Filosofia da Ciência)	Ciência e construção – validade e verificabilidade das hipóteses O problema da demarcação do conhecimento científico. Distinção entre teorias científicas e não científicas. O problema da verificação das hipóteses científicas. O papel da indução no método científico. O papel da observação e da experimentação; verificação e verificabilidade; a confirmação de teorias. Popper e o problema da justificação da indução. O falsificacionismo e o método de conjeturas e refutações. Posição perante o problema da indução; falsificação e falsificabilidade; conjeturas e refutações; a corroboração de teorias. A racionalidade científica e a questão da objetividade O problema da evolução da ciência e da objetividade do conhecimento: as perspetivas de Popper e Kuhn. A perspetiva de Popper: eliminação do erro e seleção das teorias mais aptas; progresso do conhecimento e aproximação à verdade.	15 a 17 aulas de 50' 12 a 14 aulas de 50'

PERÍODOS	UNIDADES DIDÁTICAS /MÓDULO	CONTEÚDOS	N.º DE TEMPOS LETIVOS
		A perspetiva de Kuhn: ciência normal e ciência extraordinária; revolução científica; a tese da incomensurabilidade dos paradigmas; a escolha de teorias.	
	A Dimensão Estética – análise e compreensão da experiência estética (Filosofia da Arte)	A criação artística e a obra de arte O problema da definição de arte. Teorias essencialistas: a arte como representação, a arte como expressão e a arte como forma. Teorias não essencialistas: a teoria institucional e a teoria histórica.	13 a 15 aulas de 50'
	A Dimensão Religiosa — análise e compreensão da experiência religiosa [Filosofia da Religião]	Religião, razão e fé O problema da existência de Deus. O conceito teísta de Deus. Argumentos sobre a existência de Deus: cosmológico e teleológico (Tomás de Aquino); argumento ontológico (Anselmo). O fideísmo de Pascal. O argumento do mal para a discussão da existência de Deus (Leibniz).	13 a 15 aulas 50'
3º	Temas/ problemas da cultura científico e tecnológica, de arte e de religião	Desenvolvimento de um dos seguintes temas: (ao longo do 2º e 3º períodos) 1. A redefinição do humano pela tecnociência. 2. Problemas éticos na criação da inteligência artificial. 3. Problemas éticos e políticos do impacto da sociedade da informação no quotidiano. 4. Problemas éticos e políticos do impacto da tecnociência no mundo do trabalho. 5. Problemas éticos na manipulação do genoma humano. 6. Questões éticas da reprodução assistida. 7. Cuidados de saúde e prolongamento da vida. 8. A legitimidade da experimentação animal. 9. A ciência e cuidado pelo ambiente. 10. Organismos geneticamente modificados e o impacto ambiental e na saúde humana. 11. Arte, sociedade e política. 12. O ateísmo e os argumentos contemporâneos sobre a existência de Deus.	10 a 12 aulas de 50'